



THE BLESSED ANGELS

<少女と猫>創作人形

すずきすずよ展

2017.6.10(土) - 7.17(月・祝) 水曜休館  
10:00 - 18:00  
(最終入館は 17:30)

喜多方市美術館



# THE BLESSED ANGELS

## すずきすずよ展

2017.6.10(土) - 7.17(月・祝) 水曜休館

すずきすずよ (1960～) は会津若松市出身の人形作家です。大学在学中に球体関節人形に興味を持ち、1986年から人形作家・天野可淡 (1953～1990) に師事し、制作を始めます。1990年に初めての個展を開催し本格的に作家としての活動を開始。以来、人形制作を自己表現の手段として取り組み続けています。1993年にはテンペラ・油彩混合技法を学ぶことで表現の幅を広げ、それらは以後の人形制作に活かされています。

すずきすずよが創る人形は、一番表情の出る顔と手は型を取らずにひとつひとつ丁寧に創られ、また人形たちが着ている服も、古布を自らが縫製し仕立てるといふこだわりがあります。そのことがそれぞれの人形の個性となって現れ、石粉粘土やビスクなど様々な素材を用いて制作された少女や動物の人形が、まるでいまにも語りかけてきそうな気配を漂わせ、見る者を迎えます。

本展覧会は、2016年に帰郷してから作者にとって故郷・会津での初めての開催となり、人形の他にテンペラ画など、あわせて約80点を展示します。「人形は人体の模型ではなく、人間の最大公約数的なミニチュアでもなく、理想化されたヴィーナスでもない。むしろ新しい“別のいきもの”である」と語るすずきすずよの、幻想的かつ表情豊かな人形たちの世界をご覧ください。



<サンサーラ(輪廻)>創作人形



<魂に吹く風>創作人形

### ギャラリートーク

日時：2017年7月1日(土)

午後2時～

場所：喜多方市美術館展示室

内容：すずきすずよ氏による  
展示作品の解説

※当日観覧券が必要です(申込不要)



<散歩気分>創作人形



### すずきすずよ

1960年、会津若松市に生まれる。1983年に多摩美術大学デザイン科グラフィックデザイン専攻を卒業。1986年より人形作家・天野可淡に師事し、人形制作を始める。1990年に第一回個展「Burning From The Inside」(アートギャラリーセ・ラー / 新宿)を開催、以後個展・グループ展を都内で開催する。1993年にはテンペラ・油彩混合技法を学び制作を開始する。現在会津若松市在住。

### SUZUYO SUZUKI

開館時間：午前10時～午後6時  
(最終入館は5時30分)

休館日：水曜日

観覧料：一般 300(250)円

大・高校生 200(150)円

小・中学生 100(80)円

※( )内は20名以上の団体割引料金

### ◇交通アクセス

・JR喜多方駅から約1.5km 徒歩20分 タクシーで5分

・磐越自動車道会津若松ICから約19km 車で20分

・磐越自動車道会津坂下ICから約20km 車で30分

## 喜多方市美術館

〒966-0094 福島県喜多方市字押切2-2  
Tel.0241-23-0404 Fax.0241-23-0406  
URL: <http://www.kcmofa.com/>

次回の展覧会

藪内正幸  
絵本原画展

2017年7月23日(日)～9月3日(日)